(101TEL17)

M.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2017

FIRST SEMESTER

Branch – Telugu

Paper I — ప్రాచీన కవిత్వం - నాటకం

(CLASSICAL POETRY AND DRAMA)

(New Syllabus)

ne : 3 Hours *Max. Marks : 70*

క్రింది పద్యాలలో రెండింటికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి : (2 × 9 = 18)

'కయ్యము గల్గినట్లయిన గంధ గజ ప్రకరంబు కుంభముల్
వ్రయ్యఁదురంగ పంక్తులు ధరం బడఁదేరిగముల్ బడల్పడన్
డయ్యమి కీవు వెక్కసపడన్ గదపండువు సేయఁగోరు నా
దయ్యము నెత్తికోలు దుది దాఁకుటగాదె భుజంగభంజనా!'

వీరావేశము దాల్చి సర్వధనమున్ వెచ్చింతు గాకేమి! ము
క్కారుంబండు నఖండసేతువృతముల్ కాశ్మీరఖండంపుఁగే
దారంబుల్ తెగనమ్మఁగా జనునె? నిర్దారుండవే? వెన్నవె
వ్వారున్‌లేరె సహోదరాదులు? కుల ధ్వంసంబు నీకర్హమే!

చండస్ఫూర్తి వటుండు గాంచె బభుధాజల్పన్నిశాటంబు, ను
ద్దండాహూతమునీభ్యబిభ్యదమృతాంధ స్సిద్ధ కూటంబు, వే
దండాశ్వధ్వజినీ కవాటము, మహోద్యద్ధామ సంఘన్న మా
ర్తాండ స్యందన ఘాటమున్, బలి మఖాంతర్వేదికావాటమున్.

4. అంబర వీధి నిల్చి త్రిదశాంతకు లెంతయు నేచి, రక్తమాం
సంబుతు గాధి నందనుని జన్నముపైఁ గురియంగ, నంతలో
నంబర రత్న వంశ కలశాంబుధి చంద్రుఁడు, రామచంద్రుఁడు
గ్రంబుగఁద్రుంచెఁ జండ బల గర్వులఁదముఁడు దాను నొక్కటై

[P.T.O]

II. ఈ క్రింది వానిలో నాల్గింటికి సమాధానాలు రాయండి : (4 × 4 = 16)

5. (అ) తిక్కన

(ఆ) వామనుడు

(ఇ) ద్రౌపది

(ఈ) నిగమశర్మ

(ఉ) మొల్ల

(ఊ) బసవపురాణం

(ఋ) వేదం వేంకటరాయ శాస్త్రి

(ౠ) బెజ్జమహాదేవి

III. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి : (3 × 12 = 36)

6. (అ) మీ పాఠ్యభాగం ఆధారంగా శ్రీకృష్ణుని పాత్ర చిత్రణ తెల్పండి.

లేదా

(ఆ) పోతన భాగవతంలో వామనావతార విశిష్టతను తెల్పండి.

7. (అ) నిగమశర్మో పాఖ్యానం ఇతి వృత్తాన్ని రాయండి.

లేదా

(ఆ) మీ పాఠ్యాంశం ఆధారంగా మొల్ల కవితా రామణీయకతను వివరించండి.

8. (అ) బెజ్జమహాదేవి మాతృహృదయాన్ని విశ్లేషించండి.

లేదా

(ఆ) ప్రతాపరుద్రీయ నాటక ఇతివృత్తాన్ని గూర్చి రాయండి.