

THREE YEAR BAS/BCOMS/BSCS/BBAS/BCAS (CBCS) DEGREE EXAMINATIONS,

APRIL 2018.

SECOND SEMESTER

Part - I : Urdu

PROSE AND POETRY

Time : 3 hours

Max. Marks : 75

Part - A

(Marks : 5 × 3 marks = 15 marks)

I. درجہ ذیل سوالوں میں سے کسی پانچ (5) کے جواب دیجئے :

۱۔ سرسید احمد خاں کی مضمون نگاری کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں لکھئے۔

۲۔ اُردو افسانہ نگاری کے ارتقاء پر مختصر نوٹ لکھئے۔

۳۔ سعادت حسن منٹو کی افسانہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔

۴۔ ڈرامہ نگاری کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟

۵۔ کریم رومانی کی ڈرامہ نگاری کے بارے میں لکھئے۔

۶۔ سلیمان اطہر جاوید کی مرقع نگاری پر مختصر نوٹ لکھئے۔

۷۔ اردو انشائیہ کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں لکھئے۔

۸۔ مشتاق احمد یوسفی کے حالات زندگی پر ایک نوٹ لکھئے۔

Part - B

(Marks : 5 × 12 marks = 60 marks)

II درجہ ذیل سوالوں کے جواب دیجئے۔ تمام سوال لازمی ہیں :

۹۔ (الف) سرسید احمد خاں کے حالات زندگی پر ایک جامع نوٹ لکھئے۔

یا

(ب) سرسید احمد خاں کا مضمون ”بحث و تکرار“ کا خلاصہ لکھئے۔

۱۰۔ (الف) اردو افسانہ کی تعریف کرتے ہوئے اسکے اجزائے ترکیبی پر تفصیلی جائزہ لیجئے۔

یا

(ب) سعادت حسن منٹو کا افسانہ ”ٹوبہ ٹیک سنگھ“ کا خلاصہ لکھئے۔

۱۱۔ (الف) اردو ڈرامہ نگاری پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔

یا

(ب) کریم رومانی کے حالات زندگی کو بیان کرتے ہوئے ان کا ڈرامہ

”گوڑ کی مکھیاں“ کا خلاصہ لکھئے۔

۱۲۔ (الف) سلیمان اطہر جاوید کے حالات زندگی کو بیان کرتے ہوئے انکے مرقع نگاری کا جائزہ لیجئے۔

یا

(ب) ”استاد محترم زور صاحب“ کے مرقع کا خلاصہ لکھئے۔

۱۳۔ (الف) اردو انشائیہ نگاری پر ایک جامع نوٹ لکھئے۔

یا

(ب) ”پڑئے گر بیمار“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھئے۔